**Карта учебно-методической обеспеченности дисциплины**

**Название дисциплины** Основы теории и практики перевода

 **2023-2024 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| *Филологический факультет* *Кафедра иностранной филологии и мировых языков* | *Наименование и шифр специальности* - *«6B02304-Переводческое дело (западные языки)»**Курс 1**Язык обучения: русский**Количество студентов - 10* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **КНИЖНЫЙ ФОНД** | **ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ** |
|  | **Основная литература** | **Дополнительная литература** | **Основные** | **Дополнительные** |
|  | **Авторы** | **Наименование** | **Год издания** | **Кол-во (шт)** | **Авторы** | **Наименование** | **Год издания** | **Кол-во (шт)** | **Название, авторы, год** | **Кол-во (шт)** | **Название, авторы, год** | **Кол-во (шт)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 1 | Митягина В.А.  | Подготовка переводчика: коммуникативные и дидактические аспекты: колл. монография / авт. колл.: В.А. Митягина и др. ; под общ. ред. В.А.Митягиной. - 2-е изд., стер. - М.:ФЛИНТА, 2019. - 304 с. | 2019 | 5 | Гаврилов Л.А. | Технология последовательного перевода: учебное пособие / Л.А. Гаврилов,Р.И. Зарипов. 2-е изд., испр. и доп. М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. - 146 с. | 2020 | 5 | [http://www.rmeb.kz](http://www.rmeb.kz/) |  | http://www.iprbookshop.ru/ |  |
| 2 | Волкова Т. А. | Дискурсивно-коммуникативная модель перевода. - М: Флинта: Наука, 2021. - 128с | 2021 | 10 | Чувакин А. А. | Основы иностранной филологии. - М.: Флинта, 2011. – 175 с. | 2019 | 5 | <http://www.wdl.org/ru/> |  | http://apps.webofknowledge.com/ |  |
| 3 | Чайковский Р.Р.  | Художественный перевод как вид межкультурной коммуникации: (основытеории): монография. - 2-е изд., стер. - М.:, 2020. - 222 с. | 2020 | 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |